

Descartes:

0. Introducción.
1. Concepto de razón
 - a. Ideas innatas
 - b. Intuición y deducción
 - c. La evidencia: claridad y distinción
 - i. La luz natural
2. El problema del método
 - a. Motivos de duda
 - b. Reglas del método
 - i. La duda
 - ii. El análisis
 - iii. La síntesis
 - iv. La revisión
3. La primera certeza: Cogito ergo sum
 - a. Tipos de ideas
 - i. Adventicias
 - ii. Ficticias
 - iii. Innatas
4. Dios sustancia infinita: segunda certeza
 - a. Prueba de la existencia de Dios
5. El mundo: sustancia extensa
 - a. El mecanicismo
6. El hombre, sustancia extensa y pensante
7. Proyecto de ética

0.- Racionalismo

Filosofía moderna s XVII y XVIII. En la filosofía moderna esta el empirismo y el racionalismo de Kant.

El problema fundamental de la filosofía moderna es el del conocimiento, que es sus límites, sus fuentes. En el s XVII es cuando se configura la física moderna con Galileo, Kepler..., de ahí viene que el problema el del conocimiento. También hay grandes cambios en las matemáticas, lo que revolucionará el conocimiento científico.

Las tesis fundamentales del racionalismo son los siguientes: hay una confianza ciega en la razón como instrumento de conocimiento.

La razón humana, según el racionalismo, afirma la existencia de ideas innatas y universales por tanto no se adquieren de la experiencia dejando siempre en un segundo plano el conocimiento sensible y la experiencia. Algunas ideas innatas son las ideas de causa, de perfección, de infinito, de sustancia... Por tanto el origen del conocimiento es la razón y por consiguiente se puede conocer más allá de la experiencia.

1.- Concepto de la razón

Confía en la razón solamente como instrumento de creación de su modelo filosófico. Pero en duda todos los conocimientos adquiridos, de los modelos filosóficos del conocimiento sensible. La razón humana es una capacidad con ideas innatas, tiene una "luz natural" de conocer esas ideas innatas y además tiene la capacidad de conocer esas ideas innatas.

El conocimiento de las ideas innatas es la intuición. Es una captación inédita y directa. En segundo lugar tenemos la deducción que es el medio que tiene la razón para interrelacionar las ideas innatas. Este modo de operación de la razón es posible porque esas ideas son conceptos puros, es decir, claros y distintos por lo que se necesita demostración. Claro es aquello que resulta comprensible por si mismo. Distinto es que siendo claro no se confunde con otra cosa.

2.- Problema del método

Descartes es el "padre" de la filosofía moderna, dejando atrás la filosofía medieval. Esta modernidad trae consigo el problema de certeza. La verdad es aquello que tiene una dimensión universal y la certeza tiene una dimensión subjetiva. El problema filosófico de Descartes es la certeza

El plantea que aquellas verdades que descubra sean ciertas y las descubre por si mismo y no le queda ninguna duda. A partir de aquí niega la tradición, la historia filosófica. Quiere hacer una filosofía nueva, autónoma a la luz solamente de la razón y con la ayuda del método. Descartes plantea la necesidad de encontrar un método, una vía que le da seguridad para que no se extravíe..

El primer paso debe ser saber el método, es decir que camino debemos seguir para llegar a establecer un conocimiento cierto. Al igual que la razón es única, el método también debe ser único.

MOTIVOS DE LA DUDA

Los sentidos nos engañan. Como no tenemos un criterio que nos permita distinguir cuando nos esta engañando, ponemos todo lo que nos transmite en duda.

La vigilia y el sueño. No tenemos un criterio para distinguir cuando estamos dormidos o despiertos, porque cuando se sueña crees que estas despierta es que es verdad lo que estas soñando. Es por eso que es imposible saber si se esta despierto o no. De esta forma Descartes duda de la realidad y su existencia.

La evidencia de las verdades matemáticas. Tanto dormido o despierto estas son evidentes y no son motivo de duda. Pero introduce el supuesto de que podría ser que hubiese un ser malvado que sea capaz de confundir su mente y hacer que las matemáticas le parezcan reales y verdaderas porque su mente esta confusa. A través de esta hipótesis Descartes también duda de las matemáticas.

Reglas del método.-

1ª Duda de todo aquello que no sea evidente. Hay que evitar la precipitación y los prejuicios.

2ª Análisis que consiste en descomponer el problema en sus partes simples, conceptuales y se estudia cada parte individualmente ya que a la razón se presente como evidente.

3ª Síntesis deductiva. Recomponer y dar una visión de conjunto una vez analizada las diferentes partes.

4ª Revisión Consiste en dar una última visión global del problema. Una revisión minuciosa para garantizar la validez del procedimiento.

3.- La primera verdad

Hay algo indubitable y es que él existe. Esta verdad para Descartes es evidente, clara y distinta, por tanto esta verdad es una certeza. "Cogito, ergo sum" "Pienso luego existo". Descartes duda de su realidad solo como método, no como actitud vital porque la duda cartesiana es metódica y no escéptica.

La segunda verdad

Solipsismo: El solo tiene certeza de su existencia. Analiza las ideas de su pensamiento para ver si puede llegar a existir alguna otra realidad.

Hay un grupo de ideas que provienen del exterior o eso parece (mesa, silla...) estas son realidades adventicias (vienen del exterior), las ideas ficticias son producidas por la mente. Pero descubre que hay ideas como perfección e infinitud que el conoce y las entiende como ideas claras y distintas.

Descartes en el yo pensante descubre tres tipos de ideas. En primer lugar, las ideas adventicias que parecen provenir de la experiencia del mundo exterior (mesa, silla...). En segundo lugar, las ideas ficticias, que la mente construye a partir de ideas adventicias (unicornio). Y en tercer lugar, las ideas innatas que no provienen ni de la experiencia ni son construidas a partir de ella, sino que son producto exclusivo del funcionamiento de la razón (matemáticas).

Para Descartes, solo las ideas innatas pueden servir como punto de partida fiable. No obstante, el innatismo cartesiano no implica la existencia de ideas en la mente desde el momento del nacimiento sino que son producidas por la mente partiendo de sí misma y con independencia de cualquier experiencia sensorial.

5 y 6 - Las 3 sustancias. El mecanicismo.

La sustancia es la realidad individual que subsiste por si misma. Un accidente es la realidad que subsiste gracias a la sustancia. Los accidentes son las características de las sustancias. Es por tanto, la misma teoría que Aristóteles.

Descartes afirma la existencia de 3 sustancias. El "yo" cuyo atributo principal es el pensamiento; "Dios" cuyo atributo esencial es la infinitud; y el "mundo" cuyo atributo principal es la extensión.

El universo se entiende como una maquina que se rige con unas leyes físicas que se cumplen de una manera necesaria (mecanicismo).

El puente que permitirá a Descartes pasar del mundo de la conciencia al mundo exterior, del pensamiento a la realidad material, es Dios, es decir, la sustancia infinita.

En el caso del ser humano es la unión de dos sustancias. La sustancia externa (el cuerpo, u como tal puede describirse matemáticamente) y la sustancia pensante. Lo que se pregunta es como se comunican la sustancia externa y del pensamiento y encuentra su explicación en la glándula pineal.

El origen de infinitud y perfección: estas ideas no pueden provenir del exterior porque son evidentes y no hay nada en el exterior que sea infinito y perfecto. Entonces estas ideas tienen que venir de la mente. En la causa de algo tiene que haber tanta realidad objetiva como hay en el efecto. Causa y efecto. La causa de perfección e infinitud debe ser un ser perfecto e infinito, por lo que Dios debe existir.

A partir de esta reflexión ya existe el yo y Dios. El yo, sustancia pensante y Dios la sustancia infinita. Un ser bueno no puede tenerle engañado respecto al mundo haciéndole creer que existe el mundo cuando en realidad no existe.

7 - Prueba ontológica de la existencia de Dios.

Este argumento es original de San Anselmo. Ha sido el más discutido y utilizado a lo largo de la historia. Es una prueba a priori, es decir, se puede demostrar lógicamente.

1ª Premisa: Todos tenemos la idea de perfección

2ª Si tengo la idea de perfección, el ser perfecto tiene que existir.

No obstante también tiene un argumento causal. Partiendo de que la causa siempre debe tener más realidad que el efecto, Descartes llega a la conclusión de que solo un ser perfecto puede haber puesto en nosotros la idea de perfección y que este ser es Dios.

7. – Proyecto de ética. Moral provisional

Pensar no nos libra de vivir y la duda no puede llevar a la inactividad. En este sentido, Descartes propone unas máximas morales.

La primera máxima es la obediencia a las leyes y de las costumbres del propio país.

La segunda máxima es la firmeza en las acciones una vez tomada una resolución.

La tercera máxima es el esfuerzo por cambiar los propios deseos más que el orden del mundo.

Estas máximas se vinculan a la decisión de dedicar la vida al cultivo de la razón y a la búsqueda de la verdad.